

## **Motion om införa en modell för att skydda kultur- och nöjesverksamheter**

Centerpartiet har länge drivit på för att Stockholm ska leva och låta mer. Staden måste bli roligare och mer företagervänlig. En viktig del av detta är ett levande nattliv med barer, nattklubbar och kulturscener, en bransch som också skapar mängder av jobb och skatteintäkter för vår gemensamma välfärd.

I Stockholm riskerar flera befintliga nattklubbar och livescener att stänga på grund av klagomål från grannar. Inte sällan har dessa grannar flyttat in i området långt efter att lokalen började användas för ändamålet bar eller livescen. Rykande färska exempel gäller Trädgården i Skanstull, Side Track vid Mariatorget och Slakthusområdet. I det sistnämnda fallet så kommer boende att kunna klaga enligt miljöbalken även om detaljplanen innehåller bullerdämpande åtgärder. Något vi i Centerpartiet la en skrivelse om i samband med att frågan var uppe i stadsbyggnadsnämnden hösten 2024.

Centerpartiets har tidigare lagt flertalet förslag för att förenkla för nattklubbar och barer, till exempel vårt förslag om så kallade "kulturljudzoner", där man måste kunna tolerera ljud från kulturevenemang, eller den så kallade Stockholmsmetern som ska göra det enklare för krogar att ha uteserveringar.

För att stärka och rädda stadens nattliv och kulturutövare och säkerställa en rimlig balans mellan bostadsbyggande och kulturutveckling behöver Stockholm införa en modell som är hållbar. Centerpartiet vill att Stockholms stad tittar på exempel som flera städer har gjort, till exempel Paris och London. I Paris har problemen uppkommit med att grannar har hotat att stänga institutioner såsom Moulin Rouge. I Storbritannien och London har man tagit beslut om att ifall nya bostäder byggs nära en befintlig nattklubb eller musikscen, så är det byggherren och inte klubben som måste ta ansvar för ljudisolering, bullerskydd och andra åtgärder. Dessa modeller används under benämningen "agent of change"-principen, där det är den som förändrar förutsättningarna i ett område som också bär ansvaret för att anpassa sig – inte tvärtom. Det är ett synsätt som Stockholms stad och Sverige borde efterfölja.

Centerpartiet vill att den som flyttar in i områden där etablerade kultur- och nöjesverksamheter redan finns avskriver sin rätt att klaga på dessa verksamheter. Detta ska säkerställa att kultur och nöjesliv kan samexistera med bostäder i tät stadsbebyggelse. Syftet är helt enkelt att skydda verksamheter som fanns på platsen först.

### **Mot bakgrund av detta föreslås kommunfullmäktige att besluta:**

ATT kommunstyrelsen, i samråd med berörda nämnder och bolag, utreder möjligheten att införa en modell för att skydda befintliga kultur- och nöjesverksamheter mot klagomål från nyinflyttade boende.



ATT kommunstyrelsen och stadsbyggnadsnämnden, i samråd med övriga berörda nämnder och bolag, säkerställer att detaljplaner för nya stadsdelar, till exempel Slakthusområdet, utformas så att verksamheter som etablerats före ny bebyggelse ges ett särskilt skydd.

ATT kommunstyrelsen, i samråd med övriga berörda nämnder och bolag, tar fram nödvändiga förslag på lokala avtal eller lagändringar för att modellen ska kunna tillämpas och hemställer dessa till regeringen.

Stockholm den 13 september 2025

Jonas Naddebo (C)